

Anton Bruckner: Carlo Maria Giulini dirige la Symphonie n°9 Arte. Dimanche 9 mars 2008 à 10h40

Comme Beethoven, l'oeuvre de Bruckner ne dépassa pas l'opus 9. La Symphonie n°9, ultime parcours d'un cheminement d'une vaste interrogation formelle sur le plan de l'écriture, remonte pour ses premières esquisses à 1887. Or l'insuccès et même le rejet suscité par la Symphonie n°8, portèrent un coup profond à l'enthousiasme du compositeur...

Arte en mars 2008: notre sélection Festival Brahms, Nouriev, Janacek ...

Arte n'oublie pas de fêter les 80 ans de la mort du génie de l'opéra tchèque, Leos Janacek en rediffusant deux programmes incontournables dédiés au compositeur du XX^{ème} siècle dont l'oeuvre demeure injustement méconnue: l'opéra De la maison des morts (d'après Dostoïevski), le 10 mars 2008 et aussi, un documentaire signé Janos Darvas, sur la carrière d'un musicien singulier qui ne fut reconnu que très tard.

Mezzo: les 6 temps forts de mars 2008. Mois spécial « Russie »

Les 6 temps forts de Mezzo en mars 2008, mois spécial « Russie »

Paris. Cathédrale Saint-Louis des Invalides, le 26 février 2008. Chœur des jeunes filles de la télévision Estonienne. Aarne Saluveer, direction

Le 26 février dernier, à Saint Louis des Invalides, le chœur des Jeunes filles de la Télévision estonienne donnait un programme a cappella. L'Estonie fêtait le 24 février 2008, les 90 ans de son indépendance et l'ensemble choral est en tournée européenne pour l'occasion. Une heure et demi de bonheur absolu et beaucoup plus de musique...

Festival Brahms: Quatre Symphonies par C. von Dohnanyi Arte, Maestro. Du 2 au 30 mars 2008

Christoph von Dohnanyi est né à Berlin le 18 septembre 1929. Ses parents hongrois lui ont transmis un instinct et une sensibilité musicale exceptionnelles qui se révèle en particulier chez Richard Strauss. On se souvient à Paris, ses directions mémorables d'Arabella sur la scène du Châtelet...

Guillaume Bouzignac: Ecce Homo. Le Concert de l'Hostel-Dieu Lyon, les 4, 5 et 9 mars 2008

Un Languedocien du premier XVIIe, une œuvre religieuse mal connue, et la manière de mieux comprendre l'approche d'un style profondément original : le Concert de l'Hostel Dieu (F.E.Comte) donne à écouter motets et dialogues sacrés de ce « musicien-énigme ».

Rudolf Noureev: From Russia with love Arte, Musica. Du 17 mars au 6 avril 2008

Coup d'éclat: lors d'une tournée du Kirov à Paris, le 16 juin 1961, le jeune danseur étoile Rudolf Noureev décide de se fixer en France, désireux de quitter le système soviétique, à l'époque où le régime communiste, alors en pleine guerre froide, éblouit le monde grâce au succès du vol de Gagarine dans l'espace.

Neeme, Paavo, Kristjan Järvi: Trois chefs d'orchestre Arte, Musica. Lundi 3 mars 2008 à 22h30

Dans la famille Järvi, l'art de la direction d'orchestre se transmet de père en fils, avec la même indéfectible abnégation, comme une vocation transgénérationnelle. Dans leur Estonie natale, le trio se retrouve devant la caméra...

Tugan Sokhiev, chef d'orchestre. Maestro lyrique et symphonique France Musique, les 1er puis 11 mars 2008

En mars 2008, France Musique diffuse deux programmes qui mettent en avant l'art incontestable du jeune chef d'origine Ossète comme Gergiev, Tugan Sokhiev, actuel chef principal invité et conseiller musical de l'Orchestre du Capitole de Toulouse...

Bordeaux. Temple du Hâ, le samedi 16 février 2008. Funérailles à Londres. Ensemble Baroque Orféo. Françoise Richard, direction

Ce petit ensemble vocal baroque était accompagné par quelques membres de l'ensemble Sagittarius. La première oeuvre était de James Paisible, The Queen's Farewell, petite marche, accompagnée d'un tambour, très agréable, rappelant les marches de soldats anglais dans les campagnes...