CD: actus musique et opéra baroque

Actualités des cds de musique et d’opéra baroque: ne manquez aucun disque événement

---

Actualités cd d’avril 2008: violoncelle, violon, piano

Jamie Walton, Hilary Hahn, Serguey et Lusine Khachatryan font l’actualité cd d’avril 2008

Marcel Marnat: « Venise, faute de mieux » (Editions Zurfluh, collection « Les romans d’Auguste »)

Les éditions Zurfluh, pour qui a visité le dernier salon Musicora 2008 (du 4 au 6 avril 2008), a marqué le champs de l’édition musicale de ce début d’année en lançant une nouvelle collection prometteuse de « biographies romanesques » ou « romans historiques », « les romans d’Auguste »…

Richard Strauss: La Femme sans ombre, 1919. Herbert von Karajan (1964, 3 cd Deutsche Grammophon)

Que pensez de ce coffret en 3 cd de l'opéra orientaliste, fantastique et philosophique du duo Strauss/Hofmannsthal, par Karajan en 1964? Heureuse commémoration (Centenaire Karajan 2008) qui nous permet de réécouter ainsi certaines versions légendaires dont assurément cette Femme sans ombre d'anthologie, certes pas exempte de dérapages…

Giuseppe Verdi: Don Carlo, 1884 Liège, Opéra Royal de Wallonie. Du 20 au 28 juin 2008

La nouvelle production présentée pour sa fin de saison, par l'Opéra royal de Wallonie permet de retrouver pour la mise en scène, l'actuel directeur de l'Opéra de Monte-Carlo, Jean-Louis Grinda et dans la fosse, un expert du dramatisme verdien, Bruno Campanella.

Gaetano Donizetti: Maria Stuarda Liège, Opéra Royal de Wallonie. Du 30 avril au 11 mai 2008

Marie Ire d'Écosse (ou Marie Stuart) est née le 8 décembre 1542 et meurt le 8 février 1587. Sa vie tient en trois mot: dissidence ou tout au moins résistance, captivité, décapitation. Trois lieux marquent sa triste carrière: l'Ecosse, la France puis l'Angleterre. Douée d'un tempérament affirmé, Marie Stuart eut le malheur de connaître comme une rivale redoutable, sa cousine, née d'une maison différente, mais d'une lignée aussi noble, l'intraitable Elisabeth 1ère

---

Le Duo Dijon: 5 concerts événements, d'avril à juin 2008 Buxtehude, Mendelssohn, Gounod, Ravel, Poulenc…

Au Grand Théâtre comme à l'Auditorium, deux salles où résonnent à présent les multiples événements de musique, le directeur Olivier Desbordes accorde en un équilibre exemplaire la diffusion et la création, dans tous les répertoires: danse, opéras, récitals, concerts symphoniques… musique

contemporaine, musique romantique, classique, baroque et ancienne. Pour preuve, notre sélection des derniers grands événements programmés jusqu'au mois de juin 2008…

Katia et Marielle Labèque: Duo de pianos Angers, Nantes. Du 27 au 30 avril 2008

Duo de soeurs rebelles dont l'audace s'est affûtée avec le temps sans jamais perdre de sa verve électrique, Katia et Marielle Labèque nées respectivement en 1950 et 1952 à Bayonne, déclinent leur passion du piano sur le mode défricheur.

Revue de presse. Sélection des publications et titres spécialisés de la presse francophone

Revue de presse de classiquenews.com. Notre sélection des publications et titres spécialisés de la presse francophone

Paris. Maison de la culture du Japon à Paris. Susumu Yoshida: Sumidagawa (2007), opéra Nô, création parisienne. Le 4 avril 2008

Le passeur de la rivière Sumida croise la route d’une femme folle, désespérée après avoir perdu le fils qui lui a été ravi. Où est-il? Le trouvera-t-elle un jour? Sa quête l’absorbe totalement, quitte à lui faire perdre la raison… Peut-on se libérer de sa propre terreur? Peut-on renaître à soi-même en dépit d’une tragédie implacable? C’est bien le destin de cette dépossédée qui conduit l’intrigue…