Claudio Monteverdi: Ulysse, Poppée France Musique, les 19 et 21 août 2008 à 20h

Programmation baroque majeure: France Musique nous régale en diffusant deux opéras de Monteverdi dont l'Orfeo de 1607 marque la création du genre lyrique. En provenance de Drottningholm dans la périphérie de Stockholm en Suède, le 19 août pour Ulysse, enregistré au Royal Albert Hall de Londres, le 21 juillet suivant, pour Poppée, les deux opéras témoignent de l'évolution de l'écriture du compositeur fixé à Venise, dans les années 1640.

Itzhak Perlman, violon. Portrait Radio Classique. Mercredi 6 août 2008 à 23h

Radio Classique brosse le portrait d'un interprète sensible, dévoilant la personnalité passionnée et admirable du violoniste Itzhak Perlman, né à Tel Aviv (le 31 août 1945) de parents polonais dont toute la carrière s'est essentiellement passée aux USA, en particulier à New York, comme violoniste virtuose et aussi comme chef d'orchestre.

Giuseppe Sinopoli, chef d’orchestre. Portrait Radio Classique. Jeudi 7 août 2008 à 23h

Né en 1946, mort à l’âge de 55 ans, le chef vénitien Giuseppe Sinopoli, demeure un grand straussien et l’un des directeurs musicaux de la Staatskapelle de Dresde les plus mémorables.

Les Femmes de musique. Série Radio Classique, du 4 au 7 août 2008 à 21h

Des auteurs, leurs « déesses », leurs muses ou leurs confidentes… Que l’amour ou certaines affinités électives croisent la vie des musiciens, et leurs sens épanouis trouvent d’indiscutables réalisations… Radio Classique diffuse un nouveau magazine consacré aux femmes musiciennes, mélomanes, inspiratrices…

NAD C372, NAD C325, mini

chaîne C715: notre sélection gagnante

Notre sélection NAD signifie fiabilité, performance et surprises: les trois appareils et dispositifs que nous vous présentons, sauront écarter vos dernières hésitations grâce à leurs qualités techniques…

Talents Chefs d’orchestre (Adami). 1ère édition 2008 Paris, salle Gaveau. Mardi 9 septembre 2008 à 20h

Après avoir lancé les « Talents classiques », l’Adami crée à l’initiative de son président, Philippe Ogouz, un nouveau « tremplin », destiné à souligner la compétence et le tempérament interprétatif de jeunes chefs d’orchestre. En mars dernier, un appel à candidature a été diffusé sur le territoire hexagonal: près de 30 candidatures ont été reçues et analysées avec soin par le jury.

Evgueny Kissin joue Beethoven

et Chopin. Verbier, 2007 Arte, du 27 juillet au 13 août 2008

Arte diffuse, le récital symphonique du pianiste russe Evgueny Kissin, né en 1971 à Moscou. Au programme, Concerto pour piano n°1 de Beethoven. Verbier, juillet 2007: Esa-Pekka Salonen, alliant précision et fougue, dirige les jeunes instrumentistes de l'UBS Verbier festival orchestra dans le premier Concerto pour piano de Beethoven.

Saint-Sulpice le Verdon. 12 ème Festival Musiques à la Chabotterie, le 23 juillet 2008. Ballet de la Prospérité des armes de France, 1641. La Simphonie du Marais, Hugo Reyne

A quelques 3 heures (en train) de Paris, Le Logis de la Chabotterie (moins de 1h de Nantes) est l'étape incontournable de tout séjour vendéen. Il ne s'agit pas du littoral de Vendée comptant ses escales enchanteresses tels les Sables d'Olonne, ou l'île D'Yeu.

Evasion à Salzbourg: le château d’Hellbrun (2/3) Villa italienne et jardins d’eau du prince archevêque Marcus Sitticus (1613-1619)

Evasion à Salzbourg (Autriche): reportage au palais et dans les jardins d’Hellbrun, villa italienne de Marcus Sitticus

La boîte à musique de Jean-François Zygel Du 25 juillet au 29 août 2008 à 23h10

Zygel nous fait découvrir cet art que l’on croit, à torts, réservé aux seuls initiés…Quiz, réinterprétations espiègles des standards du classique, invités de marque du classique et de la variété, le professeur Zygel explore avec humour et décontraction, le patrimoine universel du classique, sans complexe ni apriori.
Au sommaire de cette nouvelle série estivale, le cinéma, la musique française, les classiques, les modernes, les romantiques, la sensualité, l’improvisation, …