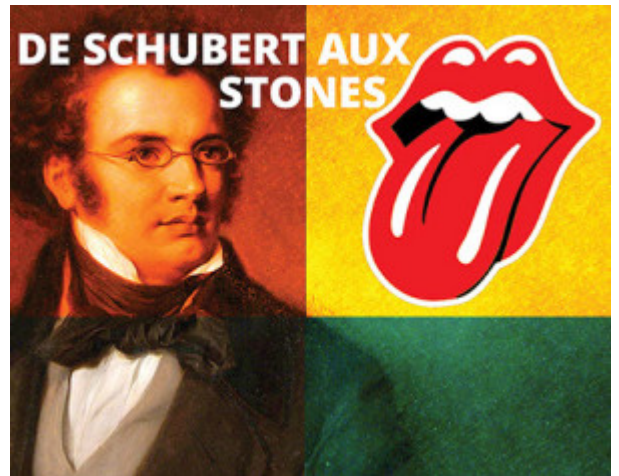


CANADA, festival Classica, les 5,8,10 juin 2018

CANADA, festival Classica, les 5,8,10 juin 2018. Ce dernier week end des 1er-3 Juin a marqué un temps fort pour cette 8ème édition du festival Classica, soit 3 jours de célébrations festives et populaires, ponctuées de concerts en plein air (spectaculaire soirée rock



symphonique samedi 2 juin, dédiée aux Rolling stones), rue gourmande, espaces hifi, scène réservée aux jeunes talents, et aux très jeunes chanteurs et instrumentistes, sans omettre les multiples concerts dans 3 églises de Saint-lambert, jolie bourgade de la rive sud de Montreal. Il faut désormais vivre dans son coeur de ville, le grand weekend musical à Saint Lambert pour ressentir le frisson le plus authentique, celui qui accorde classique et partage, offert au plus grand nombre. Sous un soleil caniculaire de fin d'été, les festivaliers ont répondu présent, pendant les 3 journées, confirmant raisonnablement que le cap des **70 000 spectateurs cette année** était naturellement atteint. Concrètement Classica est bien devenu le plus grand festival classique du Canada , premier jalon et arche inaugurale du cycle des grands rvs de l'été.

Le festival de la rive sud poursuit son cours jusqu'au 16 juin prochain, démontrant aussi qu'il ne cesse désormais de s'étendre encore sur le territoire de la Monteregie, proposant pour sa nouvelle semaine plusieurs concerts en region (les fameux concerts satellites).

**3 temps forts
Festival Classica 2018**

mardi 5 juin, 19h

Eglise Sainte-Famille de Boucherville

MUSIQUE SACREE : Mozart (Messe du couronnement)

Neukomm (Résurrection du Christ)

Concert originellement dirigé par Jean-Claude Malgoire qui nous a quitté en avril dernier. Hommage au maestro français subitement décédé.

vendredi 8 juin, 19h

Paroisse de Saint-Bruno de Montarville

PELLEAS ET MELISANDE de Claude Debussy

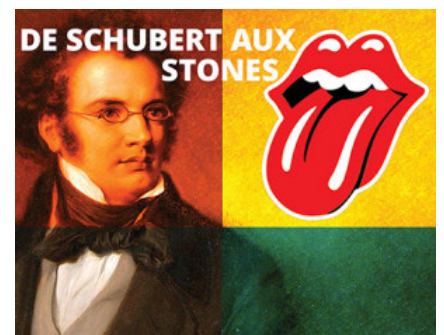
version de concert

Solistes : Guillaume Andrieux (Pelléas), Samantha Louis-Jean (Mélisande), Alain Buet (Golaud), Frédéric Caton (Arkel), Caroline Gélinas (Geneviève), Rosalie Lane Lépine (Yniold) et Martin Dagenais (Médecin). L'Orchestre de la Francophonie, le chœur La Petite Bande de Montréal et les solistes seront sous la direction de Jean-Philippe Tremblay. Production **reprise le 29 juillet 2018 dans le cadre du festival d'opéra de Québec.**

dimanche 10 juin 2018, 16h

Saint-Andrew's Presbyterian Church, Saint-Lambert
2è récital-concours international de mélodies françaises

Dans le cadre de ce 2e récital éliminatoire, cinq finalistes chanteront un cycle de mélodies et se partageront 30 000 \$ en bourses. Venez entendre les meilleurs interprètes nationaux et internationaux dans ce subtil répertoire mêlant poésie et art lyrique. Ce concours est ouvert, sans restriction d'âge, aux artistes émergents, mais aussi aux artistes établis. Soyez au cœur de l'émotion et participez directement sur place à la notation des lauréats. Le vote du public compte autant que le jugement du jury. Place ce dimanche à la vérité émotionnelle et à la beauté de l'instant présent.



BILLETTERIE

Pass familial : 185 dollars / accès gratuit à tous les concerts 2018

(sous conditions)

Billets et passeports

450 912 0868 poste 101

festivalclassica.com

Toutes les infos, modalités de réservation, programme complet sur [le site du festival CLASSICA : www.festivalclassica.com](http://www.festivalclassica.com)