

Bruxelles, Orchestre National de Belgique. Boris Berezovsky Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, le vendredi 16 mars 2007 à 20h et le dimanche 18 mars 2007 à 15h

Interprète privilégié de Rachmaninov et Chopin, le jeune pianiste prometteur et doté d'une virtuosité éblouissante sera l'hôte du Palais des Beaux-Arts ce vendredi 16 mars 2007 dans le célèbre *concerto pour piano n°2* de Frédéric Chopin. Après avoir étudié avec Elisso Virssaladze et Alexander Satz, Boris Berezovsky remporte en 1990 la médaille d'or du prestigieux Concours International Tchaïkovski à Moscou.

Parallèlement à une carrière de soliste, il se produit régulièrement en récital ou en musique de chambre dans de nombreux festivals européens en compagnie de Vadim Repin, Nikolai Lugansky et bien d'autres encore. En 2004, le Trio Boris Berezovsky (piano), Dmitri Makhtin (violon), Alexandre Kniazev (violoncelle) enregistre un DVD Tchaïkovski avec les *Pièces pour piano, violon et violoncelle* ainsi que le *Trio Elégiaque*.

Sa discographie principalement romantique comporte un enregistrement du *Trio n°2* de Chostakovitch et le *Trio Elégiaque n°2* de Rachmaninov chez Warner Classics International.

Programme

Robert Schumann: Manfred, Ouverture, op. 115

Frédéric Chopin: Concerto pour piano et orchestre n° 2, op. 21

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Symphonie n° 3, op. 56,

« Ecossaise »

Orchestre National de Belgique. Eivind Aadland, direction.
Boris Berezovsky, piano

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts

Le vendredi 16 mars 2007 à 20h

Le dimanche 18 mars 2007 à 15h

Infos: <http://www.bozar.be>

Crédit photographique

Eivind Aadland (G T Nergaard)