Bruno Procopio joue RameauRadio Classique, le journal du Classique, vendredi 19 avril 2013, 13h

Radio, portrait
Ondes magiques : Bruno Procopio sur Radio Classique
Jouer Rameau à Caracas

Grand Chelem radiophonique pour un musicien défricheur et surdoué… Après France Inter (3 mars 2013) puis France Musique (22 mars 2013), **Bruno Procopio**, claveciniste et chef d'orchestre est l'invité du Journal du Classique de Laure Mézan sur **Radio Classique, ce vendredi 19 avril 2013, de 13h à 13h30**. Jamais musicien défenseur d'un si brillant programme n'aura été autant salué et adoubé sur les ondes…

Au programme, **ses deux derniers disques consacrés à Jean-Philippe Rameau (2 cd Paraty).** Bruno Procopio évoquera l'aventure exceptionnelle que fut son projet Jouer Rameau à Caracas : comment sensibiliser les musiciens du prestigieux Orchestre Symphonique Simón Bolívar du Venezuela à Caracas à l'éloquence savante et raffinée des ouvertures et ballets de Rameau ? Bruno Procopio évoque l'expérience humaine avec les jeunes musiciens, leur apprentissage de la musique française et les prochains projets avec la phalange…

Également au programme : **les Pièces de clavecin en concerts**, disque réalisé avec ses compagnons de longue date : Patrick Bismuth (violon), François Lazarevitch (flûte) et Emmanuelle Guigues (viole de gambe).
Deux programmes exaltants, aux approches stylistiques très différentes (un programme sur instruments modernes, l'autre sur instruments anciens…) qui anticipent l'année Rameau 2104 (250ème annniversaire de la mort). Rencontre événement.

Radio Classique, vendredi 19 avril 2013, 13h. Invité : Bruno Procopio, claveciniste et chef d'orchestre. Journal du Classique, présenté par Laure Mézan.

Approfondir : lire notre **dossier spécial « Projet RAMEAU by PROCOPIO », 250ème anniversaire de la mort de Jean-Philippe Rameau en 2014**