

Boesmans: Julie (2005). OPS. Nicolas Chalvin Les 27 avril puis 11 mai 2010

Philippe Boesmans
Julie
, 2005

[Orchestre des Pays de Savoie](#)

Chambéry, espace Malraux, le 27 avril 2010

Echirolles, La Rampe, le 11 mai 2010

Une nuit de la Saint-Jean...

Un

24 juin, à la fin du XIX ème siècle, dans un château perdu
dans la

campagne suédoise, domestiques et propriétaires fêtent la
Saint-Jean,

dans la cuisine du château. [Julie est le quatrième opéra de
Philippe](#)

[Boesmans](#) (né en 1936), tissé sur le même registre que *Reigen*,
comme un opéra de chambre. Trois voix, un orchestre réduit
exprime le

jeu des séductions qui transgressent le code social. Mais
l'orage qui a

lieu, révèle les aspirations et les angoisses tenues cachées.
La tension va croissante jusqu'à la tragédie finale. Verbe et
musique fusionnent pour réaliser une oeuvre forte et
captivante.

Julie de Philippe Boesmans (2005). Opéra en un acte. Livret de
Luc Bondy et de Marie Louise
Bischofberger d'après Mademoiselle Julie d'August Strindberg.

Carolina Bruck-Santos, Julie (mezzo-soprano)
Alexander Knop, Jean (baryton)

Agnieszka Slawinska, Kristin (soprano)
Orchestre des Pays de Savoie
Nicolas Chalvin, direction