

Benjamin Lévy présente l'Orchestre de Chambre Pelléas Répertoire, sonorité, approche interprétative...

**Benjamin Lévy
présente les particularités de
l'Orchestre de chambre Pelléas**

Lauréat des Talents Jeunes Chefs 2008, **Benjamin Lévy** évoque le contexte de création de l'orchestre sur instruments modernes qu'il a fondé en 2004, **l'Orchestre de chambre Pelléas**. L'effectif prend modèle sur d'autres ensembles proches tels le Mahler Chamber orchestra ou l'Orchestre de chambre d'Europe, tout en impliquant très étroitement chaque instrumentiste dans la vie, le devenir et les choix artistiques de l'Orchestre. Questions d'esthétique interprétative, objectifs, fonctionnement, le jeune maestro présente ce qui fait aujourd'hui la particularité du « Pelléas »...

**Benjamin Lévy &
l'Orchestre de chambre Pelléas
Saison 2008 – 2009**

Offenbach: Les Brigands

8 et 9 novembre 2008 : Opéra d'Avigno Orchestre de l'opéra d'Avignon – Compagnie « Les Brigands » – Offenbach, Les Brigands

15 et 16 novembre 2008 : Opéra Théâtre de Besançon Compagnie « Les Brigands » – Offenbach, Les Brigands

La Nuit des Musiciens

5 décembre 2008 : Théâtre Trianon à Paris

Chabrier, « Une fête chez le roi »

Les 11 et 13 décembre 2008 : Nancy – Orchestre Symphonique et Lyrique de Nancy (Bourrée Fantasque, Suite Pastorale, Fête Polonaise du Roi Malgré Lui, Joyeuse Marche)

Offenbach, Chabrier

Le 31 décembre 2008 : Théâtre de Caen –
Orchestre de chambre Pelléas

Pauline Sabatier, mezzo soprano. Ronan Nédélec, baryton.
Chabrier, Bourrée Fantasque; Airs, ensembles et ballets de
Offenbach et Chabrier; Chabrier, Une éducation Manquée)

Stravinsky

Les 9 et 11 mars 2009: Opéra de Rouen – Orchestre de
l'Opéra de Rouen

Le 13 mars 2009 à Arcachon

Ravel, Ibert, De Falla, Debussy

4 avril 2009 : Opéra de Besançon. Orchestre de chambre Pelléas

7 avril 2009 : Le Moulin du Roc, Scène Nationale de Niort
Orchestre de chambre Pelléas

Illustrations: Benjamin Lévy, l'orchestre Pelléas en concert
(DR)