

AUDITORIUM ORCHESTRE NATIONAL DE LYON. Lundi 2 février 2026 : Tango & Co. Lucienne Renaudin Vary (trompette), Félicien Brut (accordéon), Grégoire Rolland (orgue)

**L'Auditorium-Orchestre national de Lyon prépare
une soirée d'exception pour célébrer les
rencontres inattendues et la vitalité des genres.**

**Le lundi 2 février, la scène de l'Auditorium
vibrera sous l'énergie fusionnelle d'artistes
parmi les plus brillants de leur génération,
réunis pour un programme au charisme irrésistible.**

Pour cette escapade musicale unique, le duo éblouissant formé par **Lucienne Renaudin Vary** à la trompette et **Félicien Brut** à l'accordéon sera rejoint par l'organiste et compositeur **Grégoire Rolland**, actuellement en résidence à l'Auditorium-Orchestre national de Lyon. Cette rencontre promet une alchimie rare, où la virtuosité, la sensibilité et la créativité contemporaine dialogueront sans frontières.

Au cœur du programme : un voyage coloré mi-slave, mi-argentin. Des rives de l'Europe de l'Est aux paysages vibrants du tango et du folklore sud-américain, les artistes nous entraînent dans une exploration rythmique et mélodique d'une rare richesse. Les œuvres choisies, tantôt nostalgiques, tantôt

d'une énergie folle, sont une promesse d'évasion et d'émotions pures.

Lucienne Renaudin Vary, dont l'expressivité et la sonorité dorée conquièrent la scène internationale, et **Félicien Brut**, accordéoniste au phrasé d'une élégance et d'une inventivité remarquées, ont déjà fait la preuve de leur complémentarité artistique. Leur complicité trouve ici un terrain d'expansion inédit avec la présence de **Grégoire Rolland**. Ce compositeur et interprète à l'orgue, familier des dialogues audacieux entre patrimoine et écriture moderne, apportera toute la palette sonore et la puissance architecturale de son instrument. Ensemble, ils dessineront des ponts entre les cultures, des climats intimes aux envolées orchestrales suggérées, dans un répertoire qui célèbre à la fois la tradition et le renouveau.

Ne manquez pas ce rendez-vous unique où la trompette chante, l'accordéon respire et l'orgue façonne l'espace pour une promesse tenue de rythmes irrésistibles et de voyages colorés. Une soirée qui témoigne de l'audace et de l'éclectisme qui font la renommée de la programmation de l'Auditorium de Lyon !

RÉSERVEZ VOS PLACES directement sur [le site de l'Orchestre national de Lyon](#) _