Antonio Vivaldi: Les 4 saisons. Sasha Waltz Arte, dimanche 6 septembre 2009 à 19h

Vivaldi
Les quatre saisons

Arte, Maestro
Dimanche 6 septembre 2009 à 19h

Concert chorégraphié
Avec l'Akademie für alte Musik Berlin
Violon soliste : Midori Seiler
Choréographie et danse : Juan Kruz Diaz de Garaio Esnaola
Réalisation : Brigitte Kramer et Jörg Jeshel
Production : RADIALSYSTEM V, l'Akademie für alte Musik Berlin et Sasha Waltz & Guests (2009, 44mn)
Les Quatre Saisons d'Antonio Vivaldi est l'un des concertos pour violon les plus appréciés et les plus joués du registre baroque. Ce concert, avec l'Akademie für alte Musik de Berlin, fait chanter les oiseaux, souffler le vent, se déchaîner la tempête et gronder l'orage, en autant d'épisodes climatiques et atmosphériques qui montrent combien le Pretre Rosso savait capter et exprimer in situ, avant les impressionnistes, la présence et les variations chromatiques du plein air…
Les musiciens vivent, eux aussi, les saisons sur scène : dans une chorégraphie signée du danseur Juan Kruz Diaz de Garaio Esnaola, qui est membre depuis de nombreuses années de la compagnie Sasha Waltz. Ils incarnent les oiseaux du printemps, les pommiers à l'automne, jouent tandis que virevoltent autour

d’eux les feuilles mortes, puis finissent couverts de neige sans que leur musique n’en soit affectée, le plus naturellement du monde. A noter également la performance de la violoniste solo Midori Seiler qui, outre sa virtuosité d’exécution, assume avec maestria son rôle d’actrice aux côtés de Juan Kruz.