Anniversaires 2009: Mendelssohn, Haendel, Haydn, Purcell, les compositeurs à la fête en 2009

Mendelssohn, Haendel, Haydn, Purcell …

Quatre noms se distinguent déjà en 2009, que les affiches, au concert
comme à l'opéra, les festivals.. mais aussi les éditeurs de livres comme les labels discographiques, devraient mettre en avant, jusqu'au 31 décembre 2009. C'est un choix équilibré qui balance avantageusement entre romantisme, baroque, classique… ne manque que l'écriture du XXème et contemporaine… pas si sûr.
Dès le premier semestre de
la nouvelle année, en février (Mendelssohn), avril (Haendel) et mai
(Haydn), les anniversaires seront fêtés, ouvrant ainsi dès le début de
l'année, plusieurs cycles de commémorations musicales. Après l'été, place au quatrième créateur que nous avons sélectionnés, Henry Purcell (1659-1696), l'Orphée Britannique, compositeurs des derniers Stuart, dont 2009 marque les 350 ans…
Suivez à partir de ce sommaire, les actualités concerts, cd,dvd et livres de chaque compositeur fêté en 2009.

Felix Mendelssohn

- Le 3 février 2009 correspond au **bicentenaire de la naissance de Felix Mendelssohn** à

Hambourg. Mort à 38 ans seulement, le compositeur prodigieux et précoce
nous laisse une oeuvre enchantée, dans le sillon onirique tracé par Le
Songe d'une nuit d'été. Outre ses Symphonies, sa musique de chambre et
quelques oeuvres pour la scène, l'année 2009 devrait certainement
mettre l'accent sur un volet méconnu, son oeuvre pour le piano, comme
en témoigne le travail spécifique de la
pianiste Marie-Catherine Girod qui enregistre pour le label français
Saphir, l'intégrale des oeuvres pour piano de Félix Mendelssohn.

Dossier spécial Félix Mendelssohn, le bicentenaire 1809-2009

Georg Friedrich Haendel

2009 fête **les 250 ans de la mort de Haendel**,
survenue le 14 avril 1759. Le Saxon, devenu le plus grand compositeur
anglais grâce à ses opéras italiens puis ses oratorios créés à Londres
devrait être particulièrement présent en 2009, dans les programmations
des salles, théâtres et festivals. Souhaitons que cet anniversaire
améliore encore notre connaissance de son oeuvre instrumentale comme
scénique. Voir Christoph Spering évoquer le principe de lenteur méditative dans Theodora (festival d'Ambronay 2008).
Avant-goût de notre dossier Haendel: Haendel à Londres (1710-1759), Haendel et les castrats (Senesino), un génie de l'opéra baroque

Dossier spécial Georg Friedrich haendel, les 250 ans de la mort (1759-2009)

Joseph Haydn

Le 31 mai 2009 marquera **le bicentenaire de la mort de Joseph Haydn**, père de la musique classique, celle héritée du Siècle des Lumières. Le contemporain de Mozart devrait lui aussi être célébré, en particulier dans son pays d'origine, l'Autriche, en particulier à Vienne. Il nous laisse deux oeuvres emblématiques d'une carrière marquée par le travail, la discipline, la tendresse et l'invention comme l'équilibre et la mesure: Les sept paroles du Christ en Croix, et surtout son oratorio La Création, diversemment abordé par les plus grands chefs actuels: Christie, McCreesh ou Philippe Herreweghe.

Dossier spécial Joseph Haydn, les 200 ans de la mort (1809-2009)

Bohuslav Martinu

Le 31 août prochain marquera les 50 ans de la mort du compositeur né en Bohème, qui aima passionnément la France et la culture française… C'est un immense compositeur, décédé en 1959, dont les 50 ans de la mort (en août 2009) passe quasi inaperçus. Or Bohuslav Martinu (1890-1959) aima la France comme peu, écrivant, composant ses oeuvres mésestimées dans le respect

et la connaissance profonde des auteurs et de la culture française.
Pour le jubilé de sa disparition (le 28 août 1959), notre collaborateur
Gilles Lesur évoque l'apport de l'homme et de son oeuvre. En complément
de l'article, retrouvez aussi les rares concerts et événements Martinu
en 2009.

Henry Purcell

Né le 10 septembre 1659, à Westminster, au sein d'une famille de musiciens reconnus, **Henry Purcell** demeure le plus grand créateur musicien du premier baroque en Angleterre (avant l'arrivée de Haendel, au siècle suivant). Il incarne l'alliance mythique de la jeunesse et du génie. C'est un compositeur précoce qui continue de nous fasciner grâce à la profondeur poétique de ses partitions pour la Cour et pour le théâtre. Sa vie s'inscrit dans les tourmentes politiques qui ont soufflé sur la nation britannique: restauration de la monarchie à partie des années 1660 (Charles II), puis Jacques II (finalement chassé du trône en 1689)… Au retour des rois Stuart (non sans remous), les arts profitent d'un nouvel essor dont l'opéra: Purcell participe à cette redistribution des cartes, accumulant privilèges et reconnaissance (« gentleman organiste » de la Chapelle royale en 1682 à 23 ans).

Les anniversaires 2009
suivis par classiquenews.com

Félix Mendelssohn, bicentenaire de la naissance: le 3 février 2009

Ernest Ansermet, les 40 ans de la disparition: le 20 février 2009

Yehudi Menuhin, les 10 ans de la mort: le 11 mars 2009

Georg Friedrich Haendel, les 250 ans de la mort: le 14 avril 2009

Joseph Haydn, le bicentenaire de la mort: le 31 mai 2009

Bohuslav Martinu, 50 ans de la mort: le 28 août 2009

Henry Purcell, les 350 ans de la naissance: le 10 septembre 2009