

Ambronay 2010: Marco Mencoboni dévoile une nouvelle version des Vêpres de la Vierge de Monteverdi. Reportage vidéo

Festival d'Ambronay 2010
Les Vêpres de la Vierge de Monteverdi
par Marco Mencoboni
nouvelle version
Ambronay, Abbazia, le 10 septembre 2010

Nouvelles Vêpres



Pour son premier concert dans l'Abbatiale, le festival d'Ambronay 2010 accueille une nouvelle version des Vêpres de Monteverdi. La vision de **Marco Mencoboni** dont la compréhension nouvelle s'appuie sur un travail de recherche scrupuleux à partir des partitions originales de Ricciardo Amadino (1610), conservées au Musée de Bologne, bouleverse la compréhension de la partition sacrée. Reportage vidéo et entretien spécial avec le directeur musical de Cantar Lontano

Lire aussi notre [compte-rendu des Vêpres de la Vierge de Monteverdi par Marco Mencoboni au festival d'Ambronay 2010](#)