

7ème Mars en Baroque. Purcell – Haendel: Happy Birthday ! Marseille, Du 17 au 25 mars 2009

7ème Mars en Baroque à Marseille

Directeur de l'Ensemble Concerto Soave, le claveciniste **Jean-Marc Aymes** qui poursuit une intégrale Frescobaldi (Ligia Digital), dirige, depuis 2007, la ligne artistique du premier festival baroque marseillais, **Mars en Baroque, du 17 au 25 mars 2009** (7ème édition).

Le directeur musical avait déjà participé à l'aventure lyrique baroque menée avant 2007 par Mireille Quercia, en dirigeant quelques concerts. Aujourd'hui, ayant créé un Centre régional d'art Baroque à Marseille, Jean-Marc Aymes entend pérenniser le festival en l'ancrant davantage dans le territoire, en concevant une saison musicale avant et après l'été. La programmation musicale s'écoule en fait sur toute l'année, car en plus du Festival *Mars en Baroque*, il y a aussi un cycle de concerts en septembre, « *L'Automne baroque* » qui met en avant le travail entre autres, de son ensemble Concerto Soave.

En mars, le Festival Mars en Baroque propose 6 concerts sur 1 semaine,
en illustrant l'activité musicale baroque, entre 1659 et 1759; deux
dates anniversaires en 2009, celles des 350 ans de la naissance de **Purcell**, l'Orphée britannique, des 250 ans de la mort de **Haendel**.
Jean-Marc Aymes aime défricher répertoires et périodes, et les oeuvres
choisies entre les deux bornes mettent en lumière, la période romaine
de Haendel, en dévoilant les partitions de compositeurs
londoniens (comme Matteis et Carbonelli: programme « *Exil, les compositeurs étrangers à Londres* », le 18 mars 2009 à 20h30). Clou de la semaine baroque à Marseille, les
chanteurs résidents à Aix, Monique Zanetti et Pascal Bertin offrent « *A night at the Opera* »
(mardi 24 mars 2009 à 20h30, repris à Aix en Provence le lendemain 25),
pasticcio dans la pure tradition baroque de l'opéra, cycle d'airs peu
entendus, extraits des opéras de Haendel et de Purcell, les deux
immenses génies baroques mis à l'honneur par le calendrier 2009.

✘ **Marseille, Mars en baroque. Purcell / Haendel : Happy Birthday ! (1659-1759).**

Du 17 au 25 mars 2009. Chapelle Sainte-Catherine (Eglise Saint-Laurent). Toutes les dates, les programmes des concerts, les
lieux sur le site www.crab-paca.org.

Lire aussi

notre [dossier Anniversaires Purcell et Haendel en 2009](#)