

38ème FESTIVAL DE MUSIQUE SACRÉE DE PERPIGNAN : « ÉCHO », du 15 au 28 mars 2024.

Écho musical et fraternel à Perpignan... La musique vecteur privilégié pour croiser les expériences, susciter rencontres et partages, pour vivre avec douceur et tendresse tout la richesse des spiritualités... Du 15 au 28 mars 2024, le [Festival Musique Sacrée à Perpignan](#), portée par sa directrice Elisabeth Doods, promet une nouvelle édition mémorable grâce à sa programmation qu'éclairent « *la beauté artistique et la quintessence de l'indicible* ». Sous son titre fédérateur « Écho », il est question d'émotions et d'évocations, de clairvoyance aussi, face à l'actualité brûlante qui défie le futur de l'humanité... et de notre planète.



Le Festival évoque « *les multiples défis contemporains auxquels l'humanité fait face, comme la paix entre les peuples, le respect et la préservation du vivant... Il nous faut écouter les murmures du monde inspirés de l'élan artistique, y puiser la force de l'harmonie et agir sans attendre* » précise avec justesse Elisabeth Doms.

La culture ensemble et pour tous : ouverture hautement symbolique le 15 mars (au Théâtre municipal Jordi Pere Cerdà, 18h30, accès libre), avec un programme inaugural qui fait participer enfants et jeunes aux côtés des artistes ; car l'accès à la culture, à l'art et à l'éducation demeure primordial (programme « Origines », concert en famille, Apollo 5 / Paul Smith, direction).

Le succès du Festival tient à sa capacité à réunir et rassembler pour vivre la musique ensemble. Un grand nombre d'événements sont en accès libre ; ils permettent de (re)découvrir plusieurs lieux impressionnants du patrimoine

perpignanais (église des Dominicains, Couvent des Minimes...). De quoi mieux apprécier encore les 5 grands concerts des 22, 23, 24, 26 et 28 mars 2024, rvs immanquables qui font vibrer le cœur du Festival, sa programmation à la fois ouverte et très riche.

Pas moins de 60 compositeurs d'hier et d'aujourd'hui sont ainsi à l'affiche d'un cycle pluriel et fraternel qui met l'accent sur les sensibilités artistiques tels Bertrand Cuiller, l'ensemble Caravanserail, Paul Smith, Appolo 5, Mehdi Lougraïda, le chœur Dulci Jubilo, Christopher Gibert, Waed Bouhassoun, Dan Gharibian Trio, Elsa Grether, Ophélie Gaillard, Roger Muraro, Lambert Wilson, Sébastien Daucé, l'ensemble Correspondances, Diego Tosi, Pascal Caumont... L'accessibilité et la sensibilisation sont préservées depuis toujours grâce au volet « Jeune public » : « les pousses du Festival » (12 propositions : concerts, ateliers, ciné-concert, visites musicales, film animation, une journée au festival, le festival à l'école ...) ; et tous les festivaliers peuvent se retrouver et vivre leur festival selon leur rythme au « Village du Festival », cœur vivant de l'événement (La Guinguette, boissons et restauration légère / La billetterie des concerts Florilège / Le jardin des partenaires / La scène d'ici / Le Kiosque, informations, dédicaces et vente de cd...). L'écho musical qui s'en dégage, suscite une clairvoyance accrue, une spiritualité active et fraternelle. Un baume inappréciable en ses temps menaçants, réconfort et point d'ancrage que seule permet la musique... **Festival incontournable** !

Infos & réservations : 04 68 66 18 92

festivalmusiquesacree@mairie-perpignan.com

www.mairie-perpignan.fr/festival_Musique_Sacree

www.perpignantourisme.com :

<https://www.perpignantourisme.com/>

Musique
Sacrée
PERPIGNAN

érho
15 au 28 mars
Festival 2024

Infos / Résa : 04 68 66 18 92

mairie-perpignan.fr ► Festival Musique Sacrée



Quelques temps forts Incontournables et inédits

Les incontournables

22 mars

Stabat mater à 10 voix de Domenico Scarlatti,
une œuvre maîtresse de la musique sacrée, □ Ensemble
Caravansérail & Bertrand Cuiller

23 mars

Luminous night,
une expérience immersive au cœur des plus belles pièces
de chant choral a capella du XXe Siècle,
Chœur Dulci Jubilo & Christophe Gibert

24 mars

Le chant de la montagne,
musiques, poésies et chants sacrés
du sud de la Syrie et de la Turquie,
Waed Bouhassoun, Rusan Filiztek, Neset Kutas

Les inédits

Le 15 mars □: Origines, un concert jubilatoire en famille
pour inaugurer le festival 2024
Ensemble Appolo 5 & Paul Smith

Le 26 mars

Maîtres de Notre-Dame de Paris,

l'intensité solaire du Requiem d'André Campra,
Ensemble Correspondances & Sébastien Daucé

Le 28 mars

Harmonies poétiques et religieuses,
la poésie et la musique au service de la beauté et de la
spiritualité, □ Lambert Wilson & Roger Muraro

tous les concerts

Festival de Musique sacrée de Perpignan
38^e édition : du 15 au 28 mars 2024

ven. 15 mars □ > **18h30** | Théâtre municipal Jordi Pere Cerdà

ORIGINES □ EN FAMILLE | CHŒUR A CAPELLA

APOLLO 5

PAUL SMITH, direction □ Sing'in Perpignan : avec les enfants des
écoles

Jules Ferry et Pasteur Lamartine,

et les jeunes du collège Marcel Pagnol. □ Durée : 70' | Accès
libre

sam. 16 mars □ >> **17h** | Parvis de l'église Saint-Jean-le-Vieux
ONDES, □ CRÉATION | 5^E CONCOURS DE COMPOSITION DE CARILLON

ELIZABETH VITU, LAURENT PIE, carillon PIERRE JORDÀ I MANAUT,
cornemuse
Durée 60' | Accès libre

sam. 16 mars > 18h30 | Cathédrale Saint-Jean-Baptiste
LUTZ DE LUA
CHANTS TRADITIONNELS A CAPELLA
ENSEMBLE ESTELUM
PASCAL CAUMONT, direction Durée 50' | Accès libre

dim. 17 mars > 14h30 | Couvent des Minimes
LE VOYAGE DE JACOUB
CONTE MUSICAL | DÈS 7 ANS / EN FAMILLE
CÉLINE BERTAULT, conte ; AUDE ORTIZ, CHANT, lecture, slam voix
SAMIR HAMMOUCH, chant, kanoun
Durée 50' | Accès libre

dim. 17 mars > 17h30 | Théâtre municipal Jordi Pere Cerdà
FÉERIES SYMPHONIQUES
EN FAMILLE | Orchestre symphonique
ORCHESTRE DU CONSERVATOIRE
MONTERRAT CABALLÉ PERPIGNAN MÉDITERRANÉE Métropole / MEHDI
LOUGRAÏDA, direction
Durée 60' | Accès libre

ven. 22 mars > 18h30 | Église des Dominicains
TIMBRES A TOUS VENTS
MUSIQUE CLASSIQUE | Quintette à vent
QUINTETTE DIABLO
Durée 50' | Accès libre

ven. 22 mars > 21h | Église des Dominicains
STABAT MATER
MUSIQUE BAROQUE ITALIENNE
ENSEMBLE CARAVANSÉRAIL

BERTRAND CUILLER, direction
Durée 65' | Tarifs de 1 à 25 €

sam. 23 mars > **18h30** | Église des Dominicains
HARMONIE DU TEMPS
MUSIQUE DE CHAMBRE | Créations mondiales
DIEGO TOSI, violon
ODILE AUBOUIN, alto
CHLOÉ DUCRAY, harpe
Durée 60' | Accès libre

sam. 23 mars > **21h** | Église des Dominicains
LUMINOUS NIGHT
OCTUOR VOCAL MIXTE A CAPELLA & CHŒUR DULCI JUBILO
CHRISTOPHER GIBERT, direction
Durée 70' | Tarifs de 1 à 25 €

dim. 24 mars > **11h** | Couvent des Minimes
EN RÉSONANCE
MUSIQUE & MÉDITATION
FANETTE ESTRADÉ, flûte à bec, chant
MATTHIEU PRAT, vibraphone, percussions
JULIETA LONGUÉPÉE, yoga, méditation
Durée 60' | Accès libre sur réservation :
festivalmusiquesacree@mairie-perpignan.com

dim. 24 mars > **16h** | Église des Dominicains
DA SVIDANIYA MADAME
MUSIQUE DU MONDE / JAZZ
DAN GHARIBIAN TRIO
Durée 50' | Accès libre

dim. 24 mars > **18h30** | Église des Dominicains
LE CHANT DE LA MONTAGNE
MUSIQUE DU MONDE

WAED BOUHASSOUN, oud et voix

RUSAN FILIZTEK, saz, voix, percussions

NESET KUTAS, percussions, □Durée 75' | Tarifs de 1 à 25 €

mar. 26 mars □> **20h30** | L'Archipel, scène nationale

MAÎTRES DE NOTRE-DAME DE PARIS

MUSIQUE BAROQUE FRANÇAISE

ENSEMBLE CORRESPONDANCES

CHŒUR & ORCHESTRE

SÉBASTIEN DAUCÉ, direction, □Durée 80' | Tarifs de 12 à 30 €

jeu. 28 mars □> **18h30** | Église des Dominicains

DES RACINES AU CIEL

MUSIQUE DE CHAMBRE

ELSA GRETHER, violon

OPHÉLIE GAILLARD, violoncelle

Durée 50' | Accès libre

jeu. 28 mars □> **21h** | Église des Dominicains

HARMONIES POÉTIQUES ET RELIGIEUSES

MUSIQUE ROMANTIQUE / POÉSIE

LAMBERT WILSON, récitant

ROGER MURARO, piano

Durée 110' | Tarifs de 1 à 25 €

TOUTES LES INFOS, le détail des programmes, les modalités de réservation sur le site du Festival d'Art Sacré de Perpignan :

https://mairie-perpignan.fr/festival_Musique_Sacree

TEASER VIDÉO – Festival d'Art Sacré de Perpignan 2024 :
