

**20e GSTAAD NEW YEAR MUSIC
FESTIVAL, du 26 déc 2025 au
10 janv 2026. Vittorio
Grigolo, Plácido Domingo,
Asmik Grigorian, Marina
Viotti, Cecilia Bartoli, JJ
Orlinski, Michael Spyres,
Iakovos Pappas...**

A Gstaad, Rougemont, Lauenen, Saanen et
Château d'Œx, soit dans le PAYS D'EN
HAUT, dans le territoire pastoral où
Yehudi Menuhin a installé son festival
(autour de l'église de Saanen qui est
devenu le noyau historique de son
festival estival) se déroule depuis 20
ans, son équivalent d'hiver, le Festival
de la Princesse Caroline Murat : le
« *GSTAAD NEW YEAR MUSIC FESTIVAL* », un
cycle aussi prestigieux qu'enchanteur qui
réussit une équation chaque année
irrésistible, alliant gosiers
exceptionnels et cadre rustique de la

**Suisse traditionnelle, d'autant plus
féérique à ce moment de l'année, quand
les cimes montagneuses majestueuses et
tous les paysages si préservés sont
recouverts d'un épais manteau de neige...**



**Au total 19 programmes vous attendent dès
le 26 décembre 2025 et jusqu'au 10 janvier
2026.** Tous les genres et toutes les
formations sont représentés cet hiver :
récitals lyriques, musique de chambre,
musique baroque, chœur sacré, jazz... chaque

programme révèle un tempérament artistique d'exception,
sublimé par le cadre authentique des églises du canton,
souvent à l'acoustique non moins spectaculaire.

QUELQUES TEMPS FORTS et RDV INCONTOURNABLES (tous les concerts
débutent à 19h, sauf mention spéciale) : les 2 premiers
récitals sont pour nous des événements : d'abord le concert
d'ouverture ven 26 déc (la soprano **Anna EL-KHASEM** chante
Mozart, Schumann, Richard Strauss, Rachmaninoff...) puis le sam
27 déc à 15, violon virtuose avec la jeune prodige **Yesong
Sophie Lee**, particulièrement distinguée par la fameuse Villars
Académie dans le cadre de laquelle la violoniste a remporté le
prix Robert Dunand 2025 (au programme : Sonates de Beethoven,
Ysaÿe; Richard Strauss, Waxman).

Parmi les nombreux récitals lyriques, vous ne manquerez pas
non plus : **Vittorio Grigolo** (dim 28 déc. : airs de Bellini,
Tosti, Donizetti, ...), **Placido Domingo** et **Christia Pouitsi** (lun
29 déc), **Cecilia Bartoli** (et **Les Musiciens du Prince**, mar 31

déc, programme musical en hommage au Prince particulièrement mélomane, Albert II de Monaco), **Marina Viotti** (jeu 1er janv 2026, concert traditionnel gratuit), **Michael Spyres** et **Anastasia Bartoli** (ven 2 janv, airs solos et duos d'opéras de Puccini, Verdi, Lehar, Di Capua...); **Asmik Grogorian** (sam 3 janv, grands airs romantiques de Tchaikovsky et Dvorak à Verdi et Puccini...), **Jakub Józef Orlinski** (dim 4 janv, récital « Love & Fairies » : JS Bach, Haendel, Pedieri, Purcell, et mélodies du polonais romantique et compatriote du contre-ténor, Mieczysław Karłowicz) ; **Léo Warynski** et son ensemble **Les Métaboles** (lun 5 janv), **Adja Thomas-Mbaye** et **Johnny Mutombo** (ven 9 janv : programme « Africa Lyric's Opera / Récines lyriques africaines et souffles croisés / airs de Puccini, Donizetti, Bizet, Adams, Teukam, Cozette Lee, Miriam Makeba...),...

Côté jazz, deux programmes s'annoncent prometteurs : la soprano **Golda Schultz** le jeu 8 janv (Rodgers, Porter, Gershwin, Price, Weill...), puis **Paul Lay Trio** le 9 janv... ; le claveciniste et chef d'orchestre **Iakovos Pappas** et ses musiciens reviennent à Château-d'0Ex pour la note baroque du Festival ; ils abordent **Clérambault** pour le 350^e anniversaire de sa naissance (sam 10 janv, avec Michèle Larivière, récitante, et les chanteurs **Élizabeth Fernandez** et **Christophe Crapez** ; au programme, entre autres : airs à boire, fables, cantate Abraham, Première suite pour clavecin, 1704, ...).

Enfin pour clôturer cette 20^e édition, la pianiste **Elizabeth Sombart** et le **Quatuor à cordes Résonance** abordent les sublimes Concertos pour piano n°21 et 23 de Mozart (10 janvier 2026)...

TOUTES LES INFOS du GSTAAD NYMF/ Gstaad New Year Music Festival 2025 – 2026 sur le site du GSTAAD NYMF (20ème édition, hiver 2025 – 2026) :
<https://gstaadnewyearmusicfestival.ch/>

